



Art, educació i benestar

COMPARTIM ART,
INSPIREM EDUCACIÓ
I TREBALLEM EL BENESTAR

Data

Dilluns 28 d'abril de 2025

Horari

9:30h a 17:30h

Lloc

Sala revistes de la Biblioteca
d'Humanitats de la UAB

Organitzat per

CORE en Educació i Ocupabilitat, CORE en Salut Mental, Facultat de Psicologia de la UAB, Xarxa TECSAM i Escoles FEDAC

Amb el suport de

Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya

La jornada

En un món on el benestar esdevé un eix central per millorar la qualitat de vida de les persones, aquesta jornada vol ser un espai de trobada entre persones investigadores, docents i estudiantat per explorar la interrelació entre l'art, l'educació i el benestar. No es tracta només d'analitzar l'impacte de l'art dins de l'aula, sinó de comprendre com l'educació, com a promotora de coneixement i salut, i des d'una perspectiva social, pot esdevenir un element clau pel benestar de les persones des de la infància fins a l'edat adulta.

La jornada té tres grans objectius. D'una banda, oferir a l'estudiantat de la Universitat Autònoma de Barcelona una oportunitat per connectar els coneixements adquirits a les aules amb la pràctica i explorar les seves aplicacions en l'àmbit professional. D'altra banda, aprofundir en el paper de l'entorn educatiu i sanitari en la prevenció dels problemes de salut mental, posant èmfasi en la promoció del benestar. Finalment, proporcionar a les persones que treballen en el món de l'educació eines i perspectives sobre els beneficis de l'art en l'aprenentatge, així com donar a conèixer iniciatives ja en marxa en aquest àmbit.

A més, la jornada es presenta com un espai de diàleg, aprenentatge i col·laboració on la recerca i la pràctica educativa convergeixen per generar sinergies i establir vincles entre la universitat, les escoles, els instituts i el món de la investigació.

Programa



9:30h

Obertura institucional de la Jornada i presentació de la Fira d'Experiències

Esther Zapater. Secretaria General UAB.

Ander Chamarro. Degà de la Facultat Psicologia UAB.

Modest Jou. Director general escoles FEDAC.

10:00–11:00h

Microxerrades: Eix: Salut – Benestar (Bloc 1)

Descobrim com les arts, la música, la literatura o el ioga poden contribuir a la salut mental, funcionant com eines terapèutiques i de promoció del benestar emocional de nens, joves i adults.

Modera: Alfie Robert Aitken Crawshaw.

Ponència principal: Programa d'educació emocional: 1,2,3 Emoció. Montse Bartolí. Agència Salut Pública de Barcelona.

- Quan les veus es troben: la música comunitària com a espai de benestar emocional. Laia Serra. Grup de recerca en Música, Veu i Educació. UAB.
- Dia de la Música. David Urgelés. FEDAC Lleida.
- Projecte IogArt. Laura Sotoca. FEDAC Manresa.
- AdoptARTE. Irene Salvo. Grup AFIN- UAB.

11:00–11:30h

PAUSA Cafè – Proposta artística FEDAC Pineda

Isona Masnou, Ivette Rovira i Mylèn Falize

11.30–12.30h

Microxerrades: Eix: Metodologia Educativa i Avaluació d'Impacte (Bloc 2)

En aquest bloc, es mostra com les metodologies artístiques en l'educació poden afavorir el desenvolupament personal i emocional de l'alumnat. També es destaca la importància d'avaluar-ne l'impacte a llarg termini, amb experts que analitzen la implementació i resultats de programes que combinen art i benestar.

Modera: Aitana Martínez

Ponència principal: INTERSTICE. Anna Ciraso. Departament de pedagogia aplicada. UAB.

- EscolArt. Sara Fernández. FEDAC Santa Coloma.
- Sortides professionals de secundària a través de l'art. Ramon Cladellas. Departament Psicologia Bàsica, Evolutiva i de l'Educació. UAB. Grup de Recerca en Estrès i Salut.
- Museus com a refugi. Mariana Dornelles. Fundació Carulla.
- L'art d'educar. Marco Fragoso. Escola Pública Camins.

12:30–13:00h

DiariaMent, proposta artística de Tràfec Teatre en col·laboració amb Fundació Horitzó

13:00–14:00h

Pausa dinar

14:00–15:00h

Microxerrades: Eix Inclusió (Bloc 3)

En aquest tercer bloc de microxerrades, es planteja com l'art pot fomentar la inclusió social en l'àmbit educatiu i comunitari. Es reflexiona sobre el seu paper en la creació d'identitat i cohesió social, especialment en col·lectius en risc d'exclusió. També s'analitzen projectes que utilitzen l'art per garantir l'accés a la cultura i promoure la igualtat, reforçant el seu rol com a eina d'inclusió i apoderament comunitari.

Modera: Jana Vila.

Ponència principal: Mirades inclusives a través de les arts. Josep Maria Sanahuja i Mar Morón. Centre d'Estudis i Recerca per una Societat Inclusiva.

- Arrelàrium. Ariadna Jordà. FEDAC Pont Major.
- Setmana Artística Inclusiva UAB. David Sirvent. Responsable de Cultura UAB.
- Martina Cumova. L'Altre Festival: Arts i Salut Mental. L'Altre Festival.
- Art en primera persona com a eina sociolaboral. Vicenç Zumajo. Fundació Horitzó.
- Projecte Meraki. David Guerrero. Escola Ponent de Granollers.

15:00–16:00h

Microxerrades: Eix Interseccionalitat (Bloc 4)

Aquest eix analitza com les arts poden qüestionar i transformar dinàmiques de poder i identitat des

d'una perspectiva interseccional. Es destaca la importància d'adoptar metodologies no adultocèntriques i de reconèixer les múltiples identitats i formes de discriminació en els processos creatius i educatius.

Modera: Aitana Martinez.

Ponència principal: Interseccionalitat i Metodologia no Adultocèntrica. Joanna Empain. Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal UAB. Grup de recerca ATLAS: interseccions crítiques en educació.

- Més enllà del Cànon: obrint portes i finestres. Gabriel Lemkow. UManresa.
- Torrents d'Art: Impulsant les arts en salut mental a Catalunya. Francesc Garreta. Cap de captació de fons i projectes del Parc Sanitari Sant Joan de Déu.
- Diàlegs entre Frida Kahlo i Diego Rivera, proposta teatral. Núria Vilanova. FEDAC Sant Feliu.
- Fotografia Narrativa com a eina docent. Juan Leyva. Departament d'Infermeria UAB. Grup de Recerca Infermera en Vulnerabilitats i Salut.

16:00–17:30h

Taula rodona: “Art, Educació i Benestar: Reflexions sobre la seva Interconnexió i Impacte”

La taula rodona de cloenda de la jornada “Art, Educació i Benestar” reuneix experts de diferents àmbits per reflexionar sobre el paper fonamental de l'art en la promoció del benestar emocional, la inclusió social i el desenvolupament personal en l'àmbit educatiu. Moderada per Marta Artigas, s'hi debaten temes com la integració de l'art en l'educació emocional, les metodologies inclusives i les oportunitats de col·laboració entre institucions educatives, sanitàries i comunitàries.

Els participants aportaran perspectives i experiències concretes sobre com l'art pot

transformar dinàmiques de poder i identitat, contribuint al benestar global dels estudiants i de la societat en general. Es tracta d'un espai de diàleg que promou l'intercanvi d'idees per generar sinergies entre els àmbits de l'educació, la salut i la cultura.

Modera: Marta Artigas. Facilitadora del projecte +ART a les Escoles. FEDAC

- Roser Servera. Subdirecció general de benestar – Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya.
- Maria Paczkowski. Doctora en Ciències de l'Educació, Llicenciada en Belles Arts, DEA, Postgraduada en Estudis sobre la Cultura Visual. Membre de la Junta Rectora de Rosa Sensat i del Grup Avaluar per Aprendre. Professora de l'Institut Dr. Puigvert, Consorci d'Educació de Barcelona.
- Albert Espelt. Vicedegà d'alumnat, Facultat Psicologia UAB i membre del grup de recerca Epi4Health (Research Group in Epidemiology and Public Health in the Digital Health context).
- Pau Llonch. Músic i activista. Impulsor de la cooperativa educativa Versembrant SCCL.
- Carles Guerra. Membre de l'Ateneu Tosquelles-CPB i professor associat Universitat Pompeu Fabra.

Conclusions i tancament jornada

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

Psicologia
UAB Universitat Autònoma
de Barcelona



Amb el suport de

